



TOOLBOX DELLE RISORSE

SEQUENZA 1: Identificare una reale sfida climatica come base della storia

Target: Educatori, operatori giovanili, formatori

Durata stimata: 90 - 120 minuti

Contesto: Contesti di apprendimento formali, non formali e informali

Materiali: tavoli, sedie, con lavagna/lavagna digitale, computer/portatili/telefoni cellulari ecc.

Le attività possono essere svolte individualmente, in gruppo o in contesti guidati, a seconda del contesto educativo e delle esigenze dei partecipanti.

1. OBIETTIVI DELLA SEQUENZA

- L'obiettivo di questa sequenza è guidare i partecipanti nell'identificazione di una sfida climatica specifica, concreta e narrativamente sviluppabile, che possa diventare il punto di partenza di una storia in formato "libro game" e attorno alla quale possano essere costruite decisioni, conflitti e conseguenze.
- I partecipanti impareranno a passare da un argomento climatico generico a una situazione chiaramente definita, adatta alla narrazione..
- I partecipanti svilupperanno la capacità di selezionare sfide comprensibili, rilevanti e significative, anche per giovani con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA).
- L'attenzione non è rivolta all'apprendimento della teoria sul clima, ma alla scelta di un problema in grado di generare decisioni, conflitti e conseguenze all'interno di una storia.

(Per lo sviluppo della trama, vedi [Tutorial 3](#))



2. DESCRIZIONE DELLA SEQUENZA

Questa sequenza mira ad aiutare i partecipanti a scegliere una sfida climatica reale che possa fungere da punto di partenza per una storia.

Se necessario, gli educatori possono introdurre brevemente i concetti relativi al cambiamento climatico, mentre spiegazioni più dettagliate possono essere fornite tramite risorse esterne (ad esempio video, brevi articoli o documentari).

Una buona sfida climatica per la narrazione dovrebbe essere:

- Concreta (qualcosa che accade in un luogo reale)
- Specifica (non troppo generica, chiaramente definita)
- Osservabile (può essere vista, vissuta o immaginata facilmente)
- Agibile (permette ai personaggi di prendere decisioni)

L'obiettivo di questa fase non è risolvere il problema, ma definirlo chiaramente come la “situazione iniziale” di una storia.

3. ATTIVITÀ PROPOSTE

Attività 1 - Da un argomento generale a una sfida specifica

Durata: 15 min

I partecipanti partono da temi climatici ampi (es. inquinamento, energia, rifiuti) e li trasformano in situazioni concrete.

Compito:

- Scegliere un argomento generale sul clima
- Trasformarlo in una situazione specifica della vita reale

Esempio: “Inquinamento” -> “Rifiuti di plastica in un parco locale dove giocano i bambini”

Adattamento per studenti DYS:

- Fornire un elenco di argomenti di esempio
- Utilizzare schede visive (immagini di inondazioni, incendi, inquinamento, ecc.)
- Consentire la discussione orale invece delle risposte scritte



Attività 2 - Definire chiaramente la sfida climatica

Durata: 25 - 30 min

I partecipanti lavorano individualmente o in piccoli gruppi per definire chiaramente la sfida climatica che hanno scelto, trasformandola in una situazione iniziale semplice e concreta.

I partecipanti rispondono alle seguenti domande guida:

- Cosa sta succedendo? (descrivere chiaramente la situazione)
- Dove sta succedendo? (luogo reale o realistico)
- Chi o cosa è coinvolto? (persone, comunità, ambiente)
- Perché è un problema? (cosa è a rischio?)
- Cosa potrebbe succedere se non cambia nulla?

Per chiarire la sfida scelta, i partecipanti possono consultare brevemente fonti semplici e accessibili (ad es. brevi video, infografiche o articoli).

Risultato: un breve paragrafo (3 - 5 righe) che descrive la sfida climatica come punto di partenza di una storia.

Adattamento per studenti DYS:

- Le domande devono rimanere semplici e concrete
- Fornire un modello strutturato con frasi di partenza (ad es. "Nella mia storia, sta succedendo qualcosa a...")
- Consentire ai partecipanti di rispondere utilizzando parole chiave, disegni o spiegazioni orali
- Utilizzare spunti visivi (immagini di inondazioni, inquinamento, siccità, ecc.) per facilitare la comprensione
- Lavorare in coppia (uno spiega, l'altro scrive)

Attività 3 - Visualizzare la sfida

Durata: 15 - 20 min

I partecipanti rappresentano la loro sfida climatica utilizzando:

- un disegno a mano libera, oppure



- strumenti digitali di base (vedi [Toolbox Digitale](#))

Questa attività favorisce la visualizzazione e permette di preparare materiale che potrà essere successivamente inserito nel libro game.

Attività 4 - Condivisione e feedback

Durata: 10 - 15 min

I partecipanti presentano la loro sfida climatica.

Domande suggerite per il feedback:

- Il problema è chiaro e facile da comprendere?
- Questa situazione può diventare una storia?
- Cosa la rende interessante o importante?

L'obiettivo è quello di affinare la chiarezza e il potenziale narrativo della sfida.

4. TOOLBOX DIGITALE - Strumenti per la sequenza

Questa sequenza può includere strumenti digitali facoltativi a supporto dell'identificazione dei cambiamenti climatici reali e dello sviluppo di idee:

Categoria: Strumenti di illustrazione e immagini

- [Canva](#)
- [Vectr](#)
- [GIMP](#)

5. COME APPLICARE QUESTE ATTIVITÀ IN CONTESTI FORMALI E INFORMALI

Contesti di istruzione formale (ad es. la scuola)

- Integrazione nel programma didattico di materie quali biologia, geografia, ecc.
- Attività pratiche quali l'identificazione delle cause dei cambiamenti climatici nel contesto locale

Contesti non formali e informali (animazione giovanile, contesti sociali)

- Esplorazione in gruppo delle questioni ambientali locali
- Laboratori creativi incentrati sull'elaborazione di storie



6. ADATTAMENTI PER STUDENTI CON DSA

- Schede strutturate preimpostate per l'identificazione del cambiamento climatico
- Possibilità di utilizzare immagini al posto del testo
- Uso di icone che rappresentano le cause naturali e antropiche del cambiamento climatico
- Supporto audio per la lettura e la comprensione
- Maggior tempo a disposizione per definire le sfide del cambiamento climatico
- “Scelta guidata” con elenchi predefiniti (ad es. cause naturali, cause antropiche, sfide, soluzioni, ecc.)

7. TUTORIAL CORRELATI

- [Tutorial 2 - Iniziamo: come utilizzare la Toolbox delle Risorse](#)
- [Tutorial 3 - Creare narrazioni avvincenti sul clima](#)