



CAJA DE HERRAMIENTAS DE RECURSOS

SECUENCIA 2: De los datos científicos al mensaje educativo de la historia

Destinatarios: Educadores, monitores juveniles, formadores

Duración estimada: 60 minutos

Contexto: Contextos de aprendizaje formal, no formal e informal

Materiales: mesas, sillas, pizarra (física o virtual), ordenadores o dispositivos móviles.

Las actividades pueden realizarse de forma individual, en grupo o en sesiones dirigidas, dependiendo del contexto educativo y de las necesidades de los alumnos.

1. OBJETIVOS

- El objetivo de esta secuencia es guiar a los participantes para que transformen un reto climático seleccionado (identificado en la [Secuencia 1](#)) en un mensaje educativo claro y sencillo que pueda utilizarse en una historia.
- Los participantes aprenden a pasar de la información objetiva (qué está sucediendo) al significado (por qué es importante) y, finalmente, a un mensaje (qué debe comunicar la historia).
- Se hace hincapié en la claridad y la sencillez: el mensaje debe ser comprensible, identificable y significativo para los jóvenes, incluidos los alumnos con dificultades específicas de aprendizaje (DEA).
- Esta secuencia no se centra en la estructura narrativa, sino en definir la idea central que transmitirá la historia.

(Para el desarrollo narrativo, véase el [Tutorial 3](#))



2. DESCRIPCIÓN DE LA SECUENCIA

Esta secuencia se basa directamente en la [Secuencia 1](#). Los participantes parten de un reto climático concreto y trabajan para comprender qué implica esa situación y qué mensaje puede transmitir a través de una historia.

El proceso sigue estos sencillos pasos:

- Hecho -> ¿Qué está pasando?
- Significado -> ¿Por qué es importante?
- Mensaje -> ¿Qué debería entender o aprender la gente de ello?

El objetivo no es explicar todos los datos científicos, sino seleccionar solo la información que ayude a aclarar la situación y respalde un mensaje significativo.

Un buen mensaje educativo debe ser:

- Claro (fácil de entender)
- Relevante (relacionado con la vida real)
- Orientado a la acción (sugiere que se puede hacer algo)

En esta etapa, los participantes aún no están creando la historia, sino definiendo la idea central que la guiará.

2.1. Del hecho al mensaje

Los participantes trabajan siguiendo un modelo de transformación sencillo:

- Hecho: una situación real basada en el reto climático seleccionado
- Significado: por qué esta situación es importante para las personas o el medio ambiente
- Mensaje: qué debe transmitir la historia al público

Ejemplo:

Hecho: «Un río cercano a la ciudad está contaminado»

Significado: «La contaminación afecta a la salud y a los ecosistemas»

Mensaje: «Las pequeñas acciones pueden proteger los entornos compartidos»



Esta estructura simplificada ayuda a los participantes a centrarse en la información esencial sin sentirse abrumados.

3. ACTIVIDADES PROPUESTAS

Actividad 1 - Identificar la información clave del reto

Duración: 15 min

Los participantes vuelven al reto climático definido en la [Secuencia 1](#).

Tarea:

- Identificar 2 o 3 datos clave relacionados con la situación.
- Seleccionar únicamente la información que ayude a comprender el problema.

Los educadores ayudan a los participantes a simplificar la información compleja.

Actividad 2 - Del dato al significado

Duración: 20 min

Los participantes reflexionan sobre por qué son importantes los datos seleccionados.

Preguntas orientativas:

- ¿Por qué supone un problema esta situación?
- ¿A quién o a qué afecta?
- ¿Cuáles son las consecuencias?

Los participantes expresan el significado mediante frases sencillas o palabras clave.

Enfoque: comprender el impacto.

Actividad 3 - Creación del mensaje educativo

Duración: 15 min

Los participantes plasman el significado en un mensaje breve para la historia.

Tarea:

- Escribir una frase sencilla que exprese lo que la historia debe transmitir



Ejemplos:

«Proteger la naturaleza es proteger a las personas»

«Cada acción tiene consecuencias»

«Trabajando juntos podemos resolver los problemas medioambientales»

El mensaje debe ser:

- Breve
- Claro
- Fácil de recordar

Actividad 4 - Compartir y perfeccionar el mensaje

Duración: 10 min

Los participantes presentan su mensaje.

Preguntas para la reflexión:

- ¿Es el mensaje claro y fácil de entender?
- ¿Está relacionado con el reto climático original?
- ¿Puede servir de base para una historia?

El objetivo es mejorar la claridad y la relevancia.

4. CAJA DE HERRAMIENTAS DIGITALES: herramientas para la secuencia

Esta secuencia puede incluir herramientas digitales opcionales que faciliten la organización y visualización de ideas ([Canva](#); [Vectr](#)). Los docentes pueden consultar el [Tutorial 5](#) para obtener orientación técnica.

5. CÓMO APLICAR ESTAS ACTIVIDADES EN CONTEXTOS FORMALES E INFORMALES

Contextos educativos formales (p. ej., la escuela)

- Integración en la educación medioambiental o en las clases de idiomas
- Ejercicios guiados sobre cómo resumir e interpretar información



Contextos no formales e informales (trabajo con jóvenes, entornos comunitarios)

- Debates grupales sobre cuestiones medioambientales locales
- Talleres creativos centrados en la creación de significado y mensaje

6. ADAPTACIONES PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

- Utiliza plantillas simplificadas y estructuradas (Hecho -> Significado -> Mensaje)
- Permitir el uso de imágenes, iconos o palabras clave en lugar de texto completo
- Proporciona ejemplos para cada paso
- Utiliza instrucciones cortas y repite los conceptos clave
- Fomenta el trabajo en pareja o en grupo
- Permitir tiempo adicional para el procesamiento

7. TUTORIALES RELACIONADOS

- [Tutorial 2 – Empezar: Cómo usar la caja de herramientas de recursos](#)
- [Tutorial 3 - Creando narrativas climáticas atractivas](#)
- [Tutorial 5 - Uso de herramientas digitales y multimedia para contar historias](#)