



CAJA DE HERRAMIENTAS DE RECURSOS

SECUENCIA 1: Identificar un problema climático real como punto de partida de la historia

Destinatarios: Educadores, animadores juveniles, formadores

Duración estimada: 90–120 minutos

Contexto: Contextos de aprendizaje formal, no formal e informal

Materiales: mesas, sillas, pizarra (física o virtual), ordenadores, portátiles, teléfonos móviles, etc.

Las actividades pueden realizarse de forma individual, en grupo o en entornos guiados, dependiendo del contexto educativo y de las necesidades de los participantes.

1. OBJETIVOS

- El objetivo de esta secuencia es guiar a los participantes para que identifiquen un reto climático específico, concreto y narrativamente viable que pueda convertirse en el punto de partida de una historia de «Libro de aventuras interactivo» y en torno al cual se puedan desarrollar decisiones, conflictos y consecuencias.
- Los participantes aprenderán a pasar de un tema climático amplio a una situación claramente definida, adecuada para la narración.
- Los participantes desarrollarán la capacidad de seleccionar retos que sean comprensibles, con los que se pueda identificar y que sean significativos, incluso para jóvenes con dificultades específicas de aprendizaje (DEA).
- El enfoque no está en aprender teoría climática, sino en elegir un problema que pueda generar decisiones, conflictos y consecuencias dentro de una historia.

(Para el desarrollo narrativo, véase el [Tutorial 3](#))



2. DESCRIPCIÓN DE LA SECUENCIA

Esta secuencia se centra en ayudar a los participantes a elegir un problema climático real que pueda servir de punto de partida para una historia.

Los docentes pueden introducir brevemente los conceptos relacionados con el cambio climático si es necesario, y se pueden ofrecer explicaciones detalladas a través de recursos externos (por ejemplo, vídeos, artículos breves o documentales).

Un buen reto narrativo debe ser:

- Concreto (algo que ocurre en un lugar real)
- Específico (no demasiado general, claramente definido)
- Observable (se puede ver, experimentar o imaginar fácilmente)
- Accionable (permite a los personajes tomar decisiones)

El objetivo de esta fase no es resolver el problema, sino definirlo claramente como la «situación inicial» de una historia.

3. ACTIVIDADES PROPUESTAS

Actividad 1: De un tema general a un reto concreto

Duración: 15 min

Los participantes parten de temas climáticos generales (por ejemplo, contaminación, energía, residuos) y los concretan en situaciones específicas.

Tarea:

- Elegir un tema general sobre el clima
- Transformarlo en una situación concreta

Ejemplo:

«Contaminación» -> «Residuos plásticos en un parque local donde juegan los niños»

Adaptación para el aprendizaje de la lengua segunda:

- Proporcionar una lista de temas de ejemplo



- Utilizar tarjetas visuales (imágenes de inundaciones, incendios, contaminación, etc.)
- Permitir el debate oral en lugar de respuestas escritas

Actividad 2: Definir con claridad el desafío climático

Duración: 25-30 min

Los participantes trabajan de forma individual o en pequeños grupos para definir con claridad el reto climático que han elegido, transformándolo en una situación inicial sencilla y concreta.

Los participantes responden a las siguientes preguntas orientativas:

- ¿Qué está pasando? (describir la situación con claridad)
- ¿Dónde está pasando? (lugar real o realista)
- ¿Quién o qué se ve afectado? (personas, comunidad, medio ambiente)
- ¿Por qué es un problema? (¿qué está en riesgo?)
- ¿Qué podría pasar si nada cambia?

Para comprender mejor el reto que han elegido, los participantes pueden consultar brevemente fuentes sencillas y accesibles (por ejemplo, vídeos cortos, infografías o artículos).

Resultado: un párrafo breve (de 3 a 5 líneas) en el que se describa el reto climático como punto de partida de una historia.

Adaptación para personas con dificultades de aprendizaje:

- Las preguntas deben ser sencillas y concretas
- Proporcione una plantilla estructurada con frases de inicio (p. ej., «En mi historia, está pasando algo en...»)
- Permita a los participantes responder utilizando palabras clave, dibujos o explicaciones orales



- Utilice recursos visuales (imágenes de inundaciones, contaminación, sequías, etc.) para facilitar la comprensión
- Trabajen por parejas (uno explica y otro escribe)

Actividad 3: Visualización del reto

Duración: 15-20 min

Los participantes representan su reto climático mediante:

- un dibujo a mano alzada, o
- herramientas digitales básicas (véase la caja de herramientas digitales)

Esta actividad fomenta la visualización y permite preparar material que posteriormente se podrá incluir en el Libro de aventuras.

Actividad 4: Intercambio de opiniones y comentarios

Duración: 10-15 min

Los participantes presentan su reto climático.

Preguntas sugeridas para los comentarios:

- ¿El problema está claro y es fácil de entender?
- ¿Esta situación puede convertirse en una historia?
- ¿Qué la hace interesante o importante?

El objetivo es mejorar la claridad y el potencial narrativo del reto.

4. CAJA DE HERRAMIENTAS DIGITALES: herramientas para la secuencia

Esta secuencia puede incluir herramientas digitales opcionales que faciliten la identificación del cambio climático real y el desarrollo de ideas:

[Categoría: Herramientas de ilustración e imagen](#)

- [Canva](#)
- [Vectr](#)
- [GIMP](#)



5. CÓMO APLICAR ESTAS ACTIVIDADES EN CONTEXTOS FORMALES E INFORMALES

Contextos educativos formales (p. ej., la escuela)

- Integración en el plan de estudios de biología, geografía, etc.
- Actividades prácticas, como la identificación de las causas del cambio climático en el contexto local

Contextos no formales e informales (trabajo con jóvenes, entornos comunitarios)

- Exploración en grupo de cuestiones medioambientales locales
- Talleres creativos centrados en la preparación de narraciones

6. ADAPTACIONES PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

- Plantillas preestructuradas para la identificación de los factores del cambio climático
- Opción de utilizar imágenes en lugar de texto
- Uso de iconos que representan las causas naturales y humanas del cambio climático
- Apoyo de audio para la lectura y la comprensión
- Más tiempo para definir los retos del cambio climático
- «Elección guiada» con listas predefinidas (p. ej., causas naturales, causas humanas, retos, soluciones, etc.)

7. TUTORIALES RELACIONADOS

- [Tutorial 2 - Introducción: cómo utilizar la caja de herramientas de recursos](#)
- [Tutorial 3 - Cómo elaborar narrativas convincentes sobre el clima](#)