Bendrai finansuoja Europos Sąjunga

SKAITMENINIŲ ĮRANKIŲ RINKINYS

Įrankio pavadinimas: Ocenaudio

Kategorija: Garso įrašymas

Oficiali svetainė: https://www.ocenaudio.com/

Galimos kalbos:

- Vartotojo sąsaja prieinama: anglų, vokiečių ir tikriausiai daugeliu kitų kalbų, nes nustatymuose galima pasirinkti kalbą.
- Palaiko turinio kūrimą visomis kalbomis (kadangi dirba su garso failais, garso turinio kalba nėra ribojama pačios programos).

Ar yra nemokama versija?

Taip

Trumpas aprašymas:

Ocenaudio yra nemokamas, kelioms platformoms skirtas, lengvai naudojamas, greitas ir funkcionalus garso redaktorius. Jis skirtas paprastoms ir greitoms garso redagavimo užduotims, todėl idealiai tinka vartotojams, kuriems reikia redaguoti ir analizuoti garso failus be sudėtingos skaitmeninės garso darbo stoties (DAW). Jį dažniausiai naudoja podkasteriai, įgarsintojai, studentai ir turinio kūrėjai tokioms užduotims kaip klipų apkarpymas, efektų taikymas ir paprastas triukšmo mažinimas. Nepaisant savo paprastumo, jis turi galingas funkcijas, pvz., VST papildinių palaikymą, efektų peržiūrą realiuoju laiku ir visapusišką spektrogramą.

Pagrindiniai privalumai:

- Vartotojui draugiška ir intuityvi sąsaja, tinkama tiek pradedantiesiems, tiek pažengusiems vartotojams.
- Suderinamumas su įvairiomis platformomis: prieinama „Windows“, „macOS“ ir „Linux“ sistemoms su vienoda sąsaja visose sistemose.
- Efektų peržiūra realiuoju laiku: leidžia vartotojams klausytis apdoroto garso, kai jie reguliuoja efektų parametrus.

Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir tai nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Jaunimo reikalų agentūros požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei dotaciją teikianti institucija negali būti laikoma už juos atsakinga.

- VST įskiepių palaikymas: išplečia funkcionalumą daugybe garso efektų iš trečiųjų šalių įskiepių.
- Efektyvus didelių failų redagavimas: naudoja pažangią atminties valdymo sistemą, kad galėtų apdoroti ilgus garso failus be pernelyg didelio RAM naudojimo.
- Daugialypė atranka tiksliam redagavimui: leidžia vienu metu atrinkti skirtingas garso failo dalis redagavimui ar efektų taikymui.
- Visapusiškas spektrogramos vaizdas: suteikia galingą vaizdą išsamiai spektrinio turinio analizei su realaus laiko nustatymų koregavimu.
- Lengvas ir greitas veikimas, sklandžiai veikia net senesnėje ar mažiau galingoje aparatūroje.
- Palaiko platų garso formatų spektrą importavimui ir eksportavimui (pvz., MP3, WAV, OGG, FLAC).

Apribojimai:

- Ribotos kelių garso kanalų redagavimo vienu metu galimybės: nors programa gali tvarkyti kelis failus atskiruose skirtukuose, ji nėra visavertis daugiakanalis redaktorius, pvz., DAW (pvz., negalima lengvai sluoksniuoti kelių garso takelių maišymui).
- Nėra automatinio išsaugojimo ar atkūrimo funkcijos pertraukiamiems įrašams, todėl programos gedimo atveju gali būti prarasti duomenys.
- Mažiau pažangių įdiegtų efektų ar papildinių, palyginti su profesionaliais ar daug funkcijų turinčiais garso redaktoriais.
- Nėra įdiegtos MIDI pagalbos.
- Skirtingai nuo kai kurių alternatyvų, pvz., Audacity, nėra atviro kodo.

Ekrano kopijos arba pavyzdžių nuorodos:

- https://www.ocenaudio.com/en/features

GREEN SAGA projektas (2024-2-LT02-KA220-YOU-000293123)
Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir tai nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Jaunimo reikalų agentūros požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei dotaciją teikianti institucija negali būti laikoma už juos atsakinga.